

**Ansprechpartner: Christoph Schulz, +4369910983705, cs@maulundtrommelseuche.at.
Dieser Rider ist Vertragsbestandteil - Änderungen nur nach Absprache!**

1. PA, Bühne, Licht

PA mit saal-/platzadäquater, ausreichender Leistung.

Bühnengrösse: nach Absprache

Die Bühne muss eben, stabil und schwingungsfrei sowie ausreichend überdacht sein.

Lichtanlage: der Bühne entsprechend

2. Monitoring

2-kreisiger Monitormix. 2x31-Band EQ.

2 Monitorboxen.

3. Mischpult u. Effekte

Mischpultbelegung 3 Kanäle + 2 Effektreturns

48V Phantomspeisung, 4-band EQ mit 2 parametrischen Bändern, Kompressor je Kanal

2x31-Band EQ

2x Multieffektgerät

4. Mikrofone, Lines

1 Maultommel 1 SM 58

2 Maultommel 2 SM 58

3 Gitarre SM 57

4 FX 1(reverb) L

5 FX 1 R

6 FX2 L

7 FX2 R

5. Auf der Bühne:

2 Stehtische mit Beleuchtung (Pultlampen o.ä.).

Gitarre: 1 stabiles Podest o.ä. für Gitarrenverstärker, 1 Netzsteckdose 220V.